

ВИСНОВОК

**про наукову новизну, теоретичне та практичне значення
результатів дисертації аспіранта відділу «Український етнологічний
центр» Бацвіна Андрія Ігоровича на тему «Трансформація повсякденного
життя та соціальної мобільності населення малого міста у другій половині
XX –на початку XXI ст. (за матеріалами дослідження м. Галич)»**

Дисертаційне дослідження Бацвіна А. І. виконане на актуальну та суспільно значущу тему, що перебуває на перетині історії, етнології та урбаністики. Тривалий час міська культура залишалась поза дослідницьким полем вітчизняних етнологів, незважаючи на те, що більшість населення країни проживає саме в малих містах. Метою дисертації було дослідження змін повсякденного життя та соціальної мобільності містян впродовж другої половини XX – на початку XXI. Дисертантом створена унікальна джерельна база даних, до якої входять статистичні дані, що стосуються демографічних, міграційних процесів у місті, архівні документи, власні польові матеріали, результати моніторингу місцевої преси. Все це дозволяє дозволяє репрезентувати цілісний культурно-антропологічний образ малого міста з багатою культурно-історичною спадщиною. Значна частина цих матеріалів вперше вводяться до наукового обігу.

А. Бацвіном поглиблена та доповнена існуюча у науці класифікація малих міст. Вперше проведене польове етнографічне дослідження повсякденного життя, святково-обрядової культури містян, що дозволило зафіксувати історичну тяглість окремих етнокультурних явищ в умовах міста, їх відмінність від сільської культури. Запропонована автором інтегративна модель дослідження малого міста, яка поєднує аналіз демографічних процесів, мобільності населення, господарських практик, релігійного життя, символічного простору, обрядової культури та локальної ідентичності видається надзвичайно актуальною та перспективною. Місто Галич, обране локусом дослідження, постає як модерний урбаністичний центр з колективною пам'яттю про своє поліетнічне минуле, виразною культурною ідентичністю,

Водночас соціально-економічні виклики, міграційні процеси та вплив війни зумовлюють необхідність подальшого наукового осмислення тих трансформацій, які відбуваються у міському середовищі.

З огляду на це, дисертація має прикладне практичне значення. Результати дослідження можуть бути використані у розробці стратегій культурного розвитку малих міст України, формуванні локальних програм збереження та популяризації історико-культурної спадщини. Також матеріали роботи мають прикладне значення для органів місцевого самоврядування, зокрема в питаннях формування культурної політики, розвитку туризму, створення культурно-історичного бренду міста. Зібрані та систематизовані польові етнографічні матеріали автора вже передані до наукового архіву ІМФЕ і можуть слугувати джерельною базою для подальших наукових досліджень, використовуватися в освітньому процесі під час викладання курсів з етнології, культурної антропології, урбаністики, історії повсякденності.

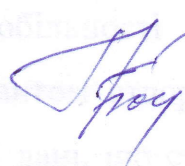
Дисертаційна робота А. Бацвіна є самостійним науковим дослідженням, автором опановані теоретичні підходи сучасних культурно-антропологічних досліджень міста, обґрунтування концептуальних положень та висновки здійсненні здобувачем самостійно. Дисертація пройшла апробацію в одноосібних публікаціях. Об'єкт і предмет дисертації, а також ракурс обраної проблематики повністю відповідають спеціальності 032 – «Історія та археологія» в галузі знань 03 «Гуманітарні науки».

Дисертаційна робота виконана в руслі пріоритетних напрямів роботи відділу «Український етнологічний центр Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України на 2022-2026 рр., а саме фундаментального дослідження «Культурно-антропологічні ракурси сучасних етноідентифікаційних практик». Тема роботи була схвалена на засіданні відділу та затверджена на засіданні Вченої ради Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України (протокол № 1 від 4 січня 2023 р.)

Висновок. Дисертація Бацвіна Андрія Ігоровича «Трансформація повсякденного життя та соціальної мобільності населення малого міста у другій

половині XX –на початку XXI ст. (за матеріалами дослідження м. Галич)) є самостійним науковим дослідженням, написаним з актуальної соціальної проблематики. Дослідження виконане на високому теоретичному рівні, має новаторський характер, практичне значення, тобто відповідає вимогам, встановленим для дисертацій на здобуття ступеня доктора філософії зі спеціальності 032 «Історія та археологія» в галузі знань 03 «Гуманітарні науки» та **рекомендується до захисту та розгляду разовою спеціалізованою вченою радою.**

Завідувач відділу
«Український етнологічний центр»
Інституту мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М.Т. Рильського НАН України,
кандидат історичних наук



Галина Бондаренко

Вчений секретар,
кандидат історичних наук,
старший науковий співробітник відділу
«Український етнологічний центр»
Інституту мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М.Т. Рильського НАН України



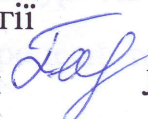
Олена Таран

Експерт:
кандидат історичних наук
завідувач Відділу архівних наукових фондів,
рукописів та фонозаписів
Інституту мистецтвознавства, фольклористики
та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України,



Микола Бех

Експерт:
кандидат історичних наук,
старший науковий співробітник
відділу «Український етнологічний центр»
Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського Національної академії наук України



Любов Боса