

РІШЕННЯ
спеціалізованої разової ради
про присудження ступеня доктор філософії

Разова спеціалізована вчена рада ID 12188 Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського Національної академії наук України (м. Київ) прийняла рішення про присудження **Супрун-Живодровій Анастасії Сергіївні** науково ступеня доктора філософії в галузі знань 03 «Гуманітарні науки» зі спеціальності 034 «Культурологія» на підставі прилюдного захисту дисертації на тему *«Наративні стратегії смислотворення в українському аудіовізуальному мистецтві періоду Незалежності»*, що відбувся 13 травня 2026 року.

Супрун-Живодрова Анастасія Сергіївна, 1995 року народження, громадянка України, першу вищу освіту здобувала в Інституті кіно і телебачення Київського національного університету культури і мистецтв за фахом «режисер кіно і телебачення», другу вищу освіту здобувала на факультеті психології і педагогіки Українського державного університету імені Михайла Драгоманова за фахом «практична психологія». З 2017 р. працює режисером-постановником та продюсером аудіовізуальних проєктів. З 2019 року обіймає посаду Голови громадської організації «Культурний хаб». З 1 листопада 2022 р. зарахована до аспірантури Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України денної форми навчання за підготовкою на освітньо-науковій програмі «Культурологія».

Дисертацію виконано в Інституті мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України в руслі пріоритетних напрямів роботи відділу екрано-сценічних мистецтв і культурології на 2023-2025 рр., а саме фундаментального дослідження «Текст-епоха: культурологічний вимір» (0123U100992).

Науковий керівник: Росляк Роман Володимирович, кандидат мистецтвознавства, доцент, провідний науковий співробітник відділу екранно-

сценічних мистецтв і культурології Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського НАН України.

Здобувачка має 4 наукові статті у фахових виданнях (Категорія Б):

1. Супрун-Живодрова А.С. Жанрово-стилістичні особливості українського ігрового кінематографа періоду Незалежності. *Народна творчість та етнологія*. 2022. № 1 (401). С. 75-87.
2. Супрун-Живодрова А.С. Особливості часопросторової організації українського аудіовізуального мистецтва періоду незалежності: наративний порядок. *Культура України*. 2025. № 91. С. 156-165.
3. Супрун-Живодрова А.С. Темпоральний компонент в українському аудіовізуальному мистецтві періоду Незалежності: наративний темп і ритм. *Культура України*. 2025. № 89. С. 144-152.
4. Супрун-Живодрова А.С. Типологія сюжетів в українському аудіовізуальному мистецтві періоду незалежності за класифікацією Нормана Фрідмана. *Народна творчість та етнологія*. 2025. № 4 (408). С. 101-109.

В обговоренні взяли участь голова і члени разової спеціалізованої ради:

1. Мех Наталя Олександрівна, докторка філологічних наук, професорка, завідувачка відділу екранно-сценічних мистецтв та культурології Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАНУ, заслужений працівник освіти України – *голова Ради*;
2. Алфьорова Зоя Іванівна, докторка мистецтвознавства, професорка кафедри аудіовізуального мистецтва Харківської державної академії дизайну та мистецтв – *офіційний опонент*;
3. Гоян Віта Володимирівна, докторка наук із соціальних комунікацій, професорка, завідувачка кафедри кіно- і телемистецтва інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка – *офіційний опонент*;

4. Журавльова Тетяна Василівна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри кінознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого – *офіційний опонент*;
5. Шаповал Олександра Володимирівна, кандидат наук із мистецтвознавства, науковий співробітник відділу екранно-сценічних мистецтв і культурології Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського НАН України – *рецензент*.

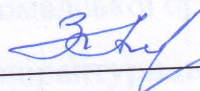
Результати голосування: «За» 5 членів ради

«Проти» 0 членів ради

недійсних бюлетенів 0

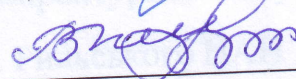
На підставі голосування разова спеціалізована вчена рада присуджує
Супрун-Живодровій Анастасії Сергіївні науковий ступінь доктора філософії в галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 034 «Культурологія».

Офіційний опонент



Алфьорова З.І.

Офіційний опонент



Гоян В.В.

Офіційний опонент



Журавльова Т.В.

Рецензент



Шаповал О.В.

Голова разової
спеціалізованої вченої ради



Мех. Н.О.